



De hut van Haasje

Recensie

Over de schrijver en illustrator

Bernadette Vermeij is gespecialiseerd in de Nederlandse Gebarentaal en taalontwikkelingsstoornissen. Sinds 2005 werkt zij als onderzoeker bij de NSDSK, een stichting die zich richt op de behandeling van dove en slechthorende kinderen en kinderen met een taalontwikkelingsstoornis. Eerder werkte ze er als logopedist. Gitte Spee deed een studie illustratie aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam. Daarna volgde ze een postgraduate cursus aan de St. Martin's School of Art en een cursus animatie aan de Royal College of Art in Londen.

Inhoud

Dit boek gaat over Haasje, bij wie verwarring ontstaat doordat hij niet goed kan horen. Haasje is namelijk druk met het bouwen van een hut. De vrienden die langskomen om hem te helpen, hebben daar middelen voor nodig. Als zij die gaan halen, raakt Haasje een beetje in de war, want hij had de indruk dat zijn vrienden wel wilden meedoen. Aan het einde wordt alles duidelijk en begrijpt iedereen dat Haasje ondanks zijn mooie oren niet alles goed heeft gehoord.

Waardering

De keuze om juist over dit prentenboek te schrijven, is ingegeven doordat ik ervaar dat dit boek is geschreven voor alle kinderen! Zowel kinderen met als zonder een gehoorprobleem kunnen zich erin inleven. Dat maakt dit prentenboek bijzonder en dus recensiewaardig.

Een prentenboek zou geen prentenboek mogen heten als het niet voldoet aan bepaalde eisen. Dat is voor mij een reden om niet alleen de schrijfster van dit boek te noemen, maar ook de illustratrice. Want zonder de juiste illustraties en een pakkende verhaallijn heb je geen prentenboek. Verder is *De hut van Haasje* opgebouwd zoals het hoort, met de tekst op de ene pagina en een ondersteunende prent op de naastliggende pagina. Ook de zinsbouw en woordkeuze vind ik passend.

In bijna elke groep zijn er wel kinderen die last ondervinden van (tijdelijk) gehoorverlies. Voor iedereen die werkt met jonge kinderen biedt dit prentenboek een scala aan mogelijkheden. Zo kun je een gesprek met kinderen voeren over de verwarring die ontstaat bij Haasje en zijn vrienden wanneer hij iets niet goed verstaat en over hoe ze daar dan mee omgaan. Het is waardevol om kinderen dit ook zelf te laten ondervinden: Hoe klinkt de wereld om je heen als je niet goed kunt horen? Hoe zou je dat kunnen ervaren? En zo zijn er nog tal van gespreksonderwerpen te bedenken.

Ook kinderen met selectief mutisme zouden zich deels kunnen herkennen in dit verhaal. Kortom, een veelzijdig prentenboek waar ik enthousiast van word. Volgens mij is het doel van dit boek om slechthorende en horende kinderen nader tot elkaar te brengen.

Ik had het extra waardevol gevonden als er ook gebaren zouden zijn opgenomen in het boek. Maar als je even zoekt op internet heb je daar ook een antwoord op. Lees het boek voor, geniet van de reacties en speel erop in, dan zal dit prentenboek vele kinderhartjes raken.

Liesbeth van Dijk-Lam

Wil jij een exemplaar van dit bijzondere prentenboek winnen? Kijk dan op pagina 43.

Auteur: Bernadette Vermeij
Uitgeverij: SWP
Jaar: 2019
Pagina's: 32
ISBN: 9789085600701
Prijs: € 14,95