

INHOUDSOPGAVE

PROJECT MENS: een verrijking op het gebied van diversiteit op school

Kinderen nemen over wat ze zien, niet wat ze niet zien. Als er geen verschillende geloven worden besproken, of culturele achtergronden altijd vanuit de klomp, molen en Sinterklaas worden aangevlogen, geef je kinderen een eenzijdig beeld. Meester Milan neemt de kinderen mee door verschillende thema's: namen, haren, huidskleuren, culturele achtergronden en geloven. **Pagina 8**



Autisme op school

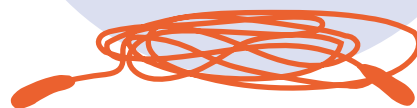
Kinderen met autisme kunnen niet gemakkelijk vanuit richtlijnen werken; ze willen het eerst begrijpen. Hoe kun je als leerkracht hiervoor zorgen? Dr. Martine F. Delfos gaat onder andere in op deze vraag. **Pagina 30**



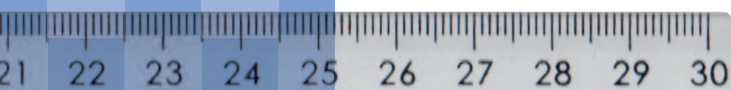
‘Muziek is zoveel meer dan luisteren alleen’

‘Muziek is ongelooflijk belangrijk voor de ontwikkeling van kinderen.’ Bas Fortgens zegt het vol passie. De gitarist en liedjesschrijver is onder andere bekend van het populaire kleutermuziekprogramma Apennoten, dat hij in samenwerking met KRO-NCRV ontwikkelde. **Pagina 26**

‘Kinderen
maken meer mee
dan leerkrachten
weten’



Op scholen neemt de behoefte aan kennis over chronische stress en trauma bij kinderen toe, om het gedrag van getraumatiseerde kinderen te herkennen en er beter mee te kunnen omgaan. Leony Coppens, Marthe Schneijderberg en Carina van Kregten schreven samen het boek *Lesgeven aan getraumatiseerde kinderen: Een praktisch handboek voor het basisonderwijs*. **Pagina 52**





Loose parts play

Gaten nodigen uit om erdoor te kijken, je hand of je been erdoor te stoppen, erdoorheen te kruipen, er dingen in te verstoppen. Zand vraagt om erin te graven, om er vorm aan te geven, om er met je handen in te woelen en de korrels tussen je vingers of je tenen te voelen glijden. **Pagina 88**

Klankbewustzijn bij jonge kinderen



De ontwikkeling die jonge kinderen meemaken op het gebied van spraak en taal is grandioos. In een aantal jaren leert een kind volledige zinnen maken, verstaanbaar spreken en woordjes lezen. In zowel de mondelinge als de schriftelijke taalontwikkeling speelt klankbewustzijn een belangrijke rol, maar hoe stimuleer je dat als leerkracht?

Pagina 92

SOS-MIDDELEN VOOR IN DE KLAS

Als je als docent veel stress ervaart, is een van de meest urgente wensen vaak om je klas rustig te houden en de planningen te halen. Natuurlijk zijn er veel tips om dit op lange termijn te verbeteren, maar het is ook fijn om een paar middelen achter de hand te hebben die je direct kunt inzetten in de klas om jouw stress te verminderen. Een zogenaamd 'plan SOS'. **Pagina 94**



& VERDER

- 4 Jonge nieuwkomers spelenderwijs aan de praat krijgen en hun leeslust prikkelen
- 12 Rijke schooldag
- 14 In elke klas kan een kind met een taalontwikkelingsstoornis zitten
- 19 Bodypercussie in de klas
- 22 Groentesoep met een ijsje toe
- 24 Spelenderwijs noten leren lezen
- 36 Leerlingen met AD(H)D, waar help je ze mee?
- 40 Wat is er toch met deze leerling?
- 48 Wat kun je doen voor kinderen van ouders met kanker?
- 56 Omgaan met het verlies van een dierbare
- 58 Spelenderwijs het probleem ontrafelen
- 64 Door één deur
- 67 Outdoor education
- 70 Wij willen samen lezen
- 74 Pak laaggeletterdheid preventief aan!
- 77 Ga op reis, klauter omhoog en ontdek hoe je leert!
- 81 Gedragstherapie in het onderwijs
- 84 Let's (not) talk about DSM
- 98 SOS-middelen voor in de klas
- 100 Weetnietkunde
- 104 Kindcentrum de Vindplaats
- 112 Help! Mijn leerlingen hebben stress!