

# Inhoud

<b>Inleiding</b>	<b>11</b>
<b>Deel 1 Antroposofische methoden van oordeelsvorming</b>	<b>17</b>
<b>A. Eerste verkenning en verdieping van het alledaagse kennen en handelen</b>	<b>17</b>
<b>Hoofdstuk 1</b> <b>De alledaagse cyclus van planning, handelen en reflectie: verkenning en verdieping</b>	<b>19</b>
<b>Hoofdstuk 2</b> <b>Intuïtie en fantasie: de op de toekomst gerichte fase van de cyclus</b>	<b>33</b>
<b>Hoofdstuk 3</b> <b>Een vergelijking tussen objectiverende methoden en methoden gebaseerd op het geschoolde oordeelsvermogen</b>	<b>43</b>
<b>B. Methodische verdieping van alledaagse vormen van kennis verwerven</b>	<b>47</b>
<b>Hoofdstuk 4</b> <b>Inlevend waarnemen en Goethes fenomenologische methode</b>	<b>49</b>
<b>Hoofdstuk 5</b> <b>Omgaan met intuïtieve momenten</b>	<b>55</b>
<b>Hoofdstuk 6</b> <b>Volg het spoor: omgaan met crises en onverwachte situaties</b>	<b>61</b>
<b>Hoofdstuk 7</b> <b>Samenwerkingsvraagstukken</b>	<b>67</b>
<b>Hoofdstuk 8</b> <b>Werken met antroposofische begrippen</b>	<b>71</b>

<b>C. Methodische verdieping van alledaagse vormen van handelen</b>	<b>75</b>
<b>Hoofdstuk 9</b>	
<b>De goede handeling</b>	<b>77</b>
<b>Hoofdstuk 10</b>	
<b>Het inzetten van middelen op basis van inlevende methoden</b>	<b>83</b>
<b>Hoofdstuk 11</b>	
<b>De gelukte, onverwachte handeling</b>	<b>85</b>
<b>Hoofdstuk 12</b>	
<b>Evaluatie van effecten in individuele of enkele gevallen</b>	<b>87</b>
<b>D. Imaginatie, inspiratie en intuïtie</b>	<b>93</b>
<b>Hoofdstuk 13</b>	
<b>Antroposofie bouwt voort op de verworvenheden van de natuurwetenschap</b>	<b>95</b>
<b>Hoofdstuk 14</b>	
<b>Meditatieve wegen naar imaginatie, inspiratie en intuïtie</b>	<b>107</b>
<b>Hoofdstuk 15</b>	
<b>Voorbeelden van andere onderzoekers</b>	<b>119</b>
<b>E. Voorbeelden van methodische integratie van kennen en handelen</b>	<b>127</b>
<b>Hoofdstuk 16</b>	
<b>De kinderbespreking</b>	<b>129</b>
<b>Hoofdstuk 17</b>	
<b>Theorie U: contact maken met de toekomst</b>	<b>135</b>
<b>Hoofdstuk 18</b>	
<b>Ervaringsonderzoek</b>	<b>141</b>
<b>Deel 2 Voorbeelden van het gebruik van afspiegelingen van imaginatie, inspiratie en intuïtie in het beroepsleven</b>	<b>147</b>
<b>Hoofdstuk 19</b>	
<b>De rol van imaginatie, inspiratie en intuïtie in het werk van de hulpverlener, toegelicht aan het voorbeeld van een kinderarts</b>	<b>149</b>

<b>Hoofdstuk 20</b>	
<b>Mijn weg als onderzoeker: bestaan er afbeeldingen op een lager bewustzijnsniveau van imaginatie, inspiratie en intuïtie?</b>	<b>169</b>
<b>Deel 3 Plaatsbepaling en verantwoording van de antroposofische methoden van oordeelsvorming</b>	<b>183</b>
<b>Hoofdstuk 21</b>	
<b>Een korte plaatsbepaling: versterking van het individuele oordeelsvermogen is aan de tijd</b>	<b>185</b>
<b>Hoofdstuk 22</b>	
<b>Een aanzet tot wetenschappelijke plaatsbepaling en verantwoording</b>	<b>187</b>
<b>Hoofdstuk 23</b>	
<b>Schematisch overzicht over achtergronden en kenmerken van de methoden</b>	<b>193</b>
<b>Literatuur</b>	<b>197</b>