

Inhoud



Voorwoord	00
<i>Rudi van Straten</i>	
Inleiding	00
1 Het eerste orgel op Curaçao	00
<i>Het orgel in de Basilika Santa Ana</i>	
2 Letterlijk vergane glorie	00
<i>Het orgel in de lutherse kerk</i>	
3 Een monumentwaardig orgel	00
<i>De Fortkerk</i>	
4 Uniek op de wereld	00
<i>Het Flaes & Brünjes-orgel in de synagoge</i>	
5 Van godshuis naar gerechtshuis	00
<i>De Tempel Emanu-El</i>	
6 Het grootste orgel	00
<i>Kathedraal Pietermaai – Birgen di Rosario</i>	
7 Slecht gesternte voor orgels	00
<i>Steenrijk</i>	
8 Het koororgel	00
<i>De Emmakerk</i>	

9	Afwijkende keuze <i>De Fatimakerk te Suffisant</i>	00
10	Een misverstand? <i>Het orgel in de Heilig Hartkerk te Janwé</i>	
11	Het jongste orgel <i>Het orgel van de Lourdeskerk, Brievengat</i>	00
	Epiloog <i>De toekomst</i>	00
	Dankbetuiging	00
	Geraadpleegde bronnen	00
	Illustratieverantwoording	00
	Register	00