

I INLEIDING: DE BEELDVORMING

Bredere belangstelling, verschillende verhalen
Bronnen

II DE LEVENSLIOP VAN HENRYK GOLDSZMIT/JANUSZ KORCZAK

Kinderjaren, Joodse achtergrond
Jeugd en studentenjaren
Een dokter met sociaal gevoel en een pen
Wonen en leidinggeven in het weeshuis
Andere taken en nieuwe publicaties
Donkere wolken
Zionisme, dromen en plannen
Uitbreken Tweede Wereldoorlog
Opgesloten in het getto

III HET HUIS VAN DE WEZEN, DOM SIEROT

Korczaks hoofdwerk?
Achtergrond en begin
De medewerkers
Hoe werd in dit weeshuis gewerkt en geleefd?
Hoe was Korczak aanwezig?
De belangrijkste democratisch-pedagogische instituties
De pedagogische medewerkers
Samenvatting
Het einde

IV DE ACHTERLIGGENDE VISIE

Geen sluitende theorie
Welk vakgebied?
Wat kunnen we van Korczak leren over opvoeding/
Meningsverschillen

V ACTUELE BETEKENIS

Op zoek naar raakvlakken en relevantie
Korczak vergeleken met de socialistische pedagogiek
Korczak en de anti-autoritaire beweging
Korczak en de dialogische filosofie van Buber en Levinas
Korczak en de kinderopvang
Korczak en de school
Korczaks betekenis voor het werken met jeugdigen in tehuizen
Korczak en het dilemma van vrijlaten of grenzen stellen
Korczak methodisch?
Opvoeden in zo'n wereld?

LITERATUUR

OVER DE AUTEUR