

Ivar, de verschrikkelijke koning



Martine F. Delfos

Illustraties: Paula Gerritsen

Ivar, de verschrikkelijke koning
Martine F. Delfos

ISBN 978 90 8560 674 1

e-ISBN 978 90 8560 675 8

NUR 280/854

© 2016 Martine F. Delfos/B.V. Uitgeverij SWP Amsterdam

Illustraties: Paula Gerritsen

Boekverzorging: Merel van Dam, Uitgeverij SWP

Tekstcorrectie: Esther Smid

Niño is een imprint van Uitgeverij SWP.

Voor meer informatie: www.ninoboeken.nl

Voor België: www.epo.be

Ivar, de verschrikkelijke koning

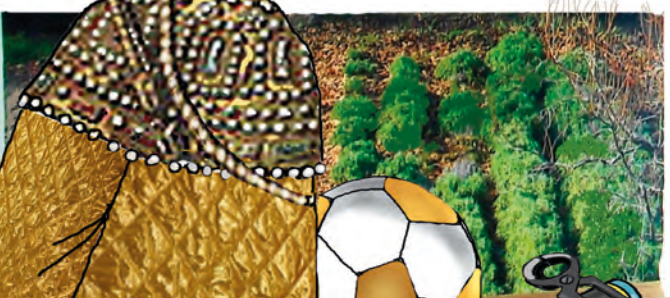
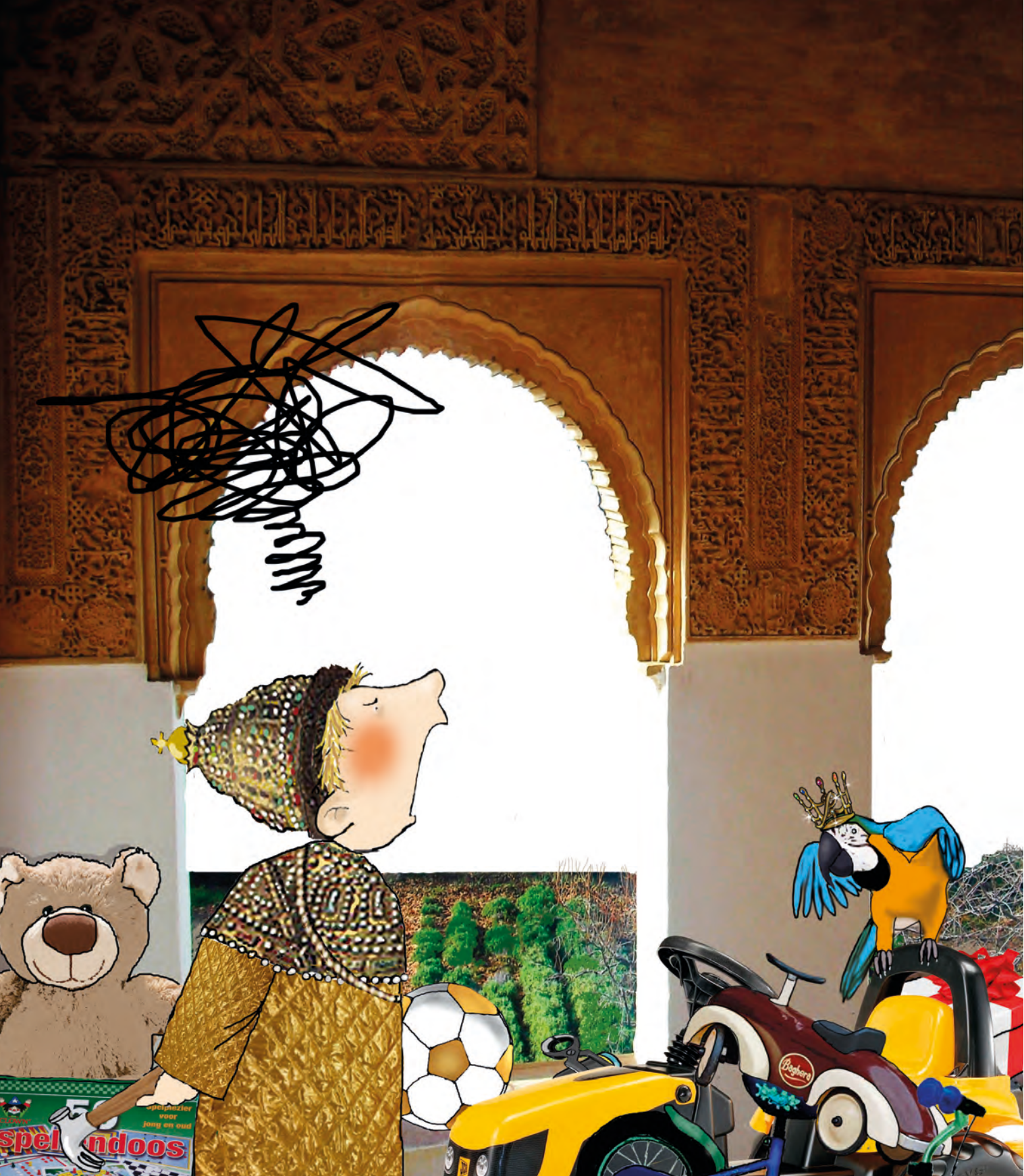
Martine F. Delfos

Met illustraties van Paula Gerritsen

niño

Er is een land met de meest bijzondere kathedraal ter wereld. Er zijn vele verhalen over hoe dat gebouw is ontstaan. Dit is mijn verhaal over hoe het is ontstaan. Ik ben de achter- achter- achter- achter- achter- achter- achterkleindochter van koning Ivar de Verschrikkelijke.





Als Ivar zich alleen voelde, werden er zoveel kinderen opgetrommeld als Ivar wilde. En als hij een koekje wilde, kreeg hij een hele trommel. Ivar kreeg alles wat zijn hartje begeerde.

Ivar speelde met al zijn mooie speelgoed, maar hij was niet altijd blij. Eigenlijk was hij steeds minder blij. Steeds vaker was Ivar bozig en had hij een slecht humeur. Daarom gaven de koning en de koningin hem steeds cadeautjes, maar dat hielp niet.

“Dat heb ik al,” zei hij dan, of: “Dat vind ik saai”, of: “Wat is daar nou aan?”

De koning en de koningin wisten niet meer wat ze moesten doen om Ivar vrolijk te maken.

Wat ze ook probeerden, het lukte niet om hem gelukkig te maken.

Ivar werd groot, maar hij bleef humeurig.

Toen was de tijd gekomen dat hij het land zou regeren. De koning en de koningin waren zo oud en zo moe. Veel te oud en veel te moe om te regeren. Ivar werd de nieuwe koning van het land. Het land had nog nooit zoiets meegemaakt; een koning die humeurig was. De oude koning en koningin waren juist heel erg vriendelijk. De mensen van het land waren verdrietig als ze de koning hoorden. Brr, wat klonk hij weer boos, en wat kon de koning mopperen.









Nawoord

Dit verhaal gaat over verwennen.

VERwennen verWENNEN, *verwennen*, **verwennen**, **verwennen** en nog eens verwennen...

Over al die goedbedoelende ouders en leerkrachten en hulpverleners die hun kind gelukkig en blij en stil willen zien. En hun kinderen het makkelijk willen maken. En die dan hun kinderen geven en geven, zonder te bedenken wat voor gevolgen dat heeft*:

- Dat er niets meer overblijft om naar te verlangen.
- Dat er niets meer overblijft om je best voor te doen.
- Dat er niets meer overblijft om voor te vechten.
- Dat ...**

Als kind denk je, voel je en trek je conclusies*:

- Dat je gewoon een beetje lastig moet doen en dan krijg je weer je zin.
- Dat je niet vaak begrensd wordt, wel een boze uithaal: “Hou op!”
- Dat je dus nooit vrij bent, want een grens maakt vrij.
- Dat je best voelt dat je ouders ook zoveel geven om je stil te houden.
- Dat je best voelt dat je ouders ook geven omdat ze zich een beetje schuldig voelen.
- Dat je best voelt dat je ouders het druk hebben en geen tijd voor jou hebben.
- Dat je ...**

* Doorhalen wat niet van toepassing is!

** Zelf invullen (Nadenken! Er is altijd wat te vinden.)



Er was eens een prinsje dat vreselijk verwend was. De koning en koningin waren zo blij met hem dat hij alles kreeg wat hij wilde. Zo werd zijn leven heel saai, want hij had alles al. De prins werd heel humeurig en toen hij koning was ging dat niet over. Zijn volk vond hem niet zo leuk. Hij bedacht een plan: een heel mooie kathedraal laten bouwen. Maar dat pakte heel anders uit dan hij gedacht had. Gelukkig kwam er iemand die een oplossing had!

Ivar, de verschrikkelijke koning is een mooi en grappig boek om voor te lezen en samen met je kind te praten over waarom het niet altijd zijn zin krijgt.

ISBN 978 90 8560 674 1 NUR 280/854



www.minoboeken.nl

niño